

# ORIGENS

Yoohy Kaito, Yuta Sumiyoshi

♩ = 92

**A**

Shime Taiko  
Low Taiko  
O-Hira Taiko  
Oke-do Taiko  
Kane  
Shaker  
Fue 1  
Fue 2  
Fue 3

10

Shime  
Low  
O-Hira  
Oke-do  
Kane  
Shaker  
Fue 1  
Fue 2  
Fue 3

B

16

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

22

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

28

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

34 **C**

Musical score for measures 34-39. The score includes parts for Shime, Low, O-Hira, Oke-do, Kane, Shaker, and three Fue parts (Fue 1, Fue 2, Fue 3). The Shime part features a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The Low part has a melody of quarter and eighth notes. The O-Hira part is mostly rests with some eighth notes. The Oke-do part has a complex rhythmic pattern with many eighth notes. The Kane part is mostly rests. The Shaker part has a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks. The Fue parts are mostly rests.

40

Musical score for measures 40-45. The score includes parts for Shime, Low, O-Hira, Oke-do, Kane, Shaker, and three Fue parts (Fue 1, Fue 2, Fue 3). The Shime part has a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The Low part has a melody of quarter and eighth notes. The O-Hira part is mostly rests with some eighth notes. The Oke-do part has a complex rhythmic pattern with many eighth notes. The Kane part is mostly rests. The Shaker part has a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks. The Fue parts are mostly rests.

46

Musical score for measures 46-51. The score includes parts for Shime, Low, O-Hira, Oke-do, Kane, Shaker, and three Fue parts (Fue 1, Fue 2, Fue 3). The Shime part has a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The Low part has a melody of quarter and eighth notes. The O-Hira part is mostly rests with some eighth notes. The Oke-do part has a complex rhythmic pattern with many eighth notes. The Kane part is mostly rests. The Shaker part has a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks. The Fue parts are mostly rests.

50

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

54

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

58

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

62

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

64 *cresc.*

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

67 **D**

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3

Shime

Low

O-Hira

Oke-do

Kane

Shaker

Fue 1

Fue 2

Fue 3